

РЕКОМЕНДУЕМАЯ РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА: 599 Р  
ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

# ФОРСАЖ™

*Соберите легендарный  
Dodge Charger R/T*

**30**



16+

ISSN 2658-4913  
00030  
9 772658 491332



**DeAGOSTINI**



# ФОРСАЖ™

Соберите легендарный  
**Dodge Charger R/T**

## «ФОРСАЖ. СОБЕРИТЕ ЛЕГЕНДАРНЫЙ DODGE CHARGER R/T»

Еженедельное издание. Выпуск № 30, 2020

### РОССИЯ

**Учредитель, редакция:** ООО «Идея Центр»

**Юридический адрес:** Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. **Письма читателей по данному адресу не принимаются**

**Генеральный директор:** А. Е. Жаркова

**Главный редактор:** Д. О. Клинг

**Старший редактор:** Н. М. Зварич

**Уважаемые читатели!** Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

**Издатель, импортер в Россию:** ООО «Де Агостини», Россия  
**Юридический адрес:** Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. **Письма читателей по данному адресу не принимаются**

**Генеральный директор:** А. Б. Якутов

**Финансовый директор:** П. В. Быстрова

**Операционный директор:** Е. Н. Прудникова

**Директор по маркетингу:** М. В. Ткачук

**Менеджер по продукту:** Д. А. Кабертай

**Для заказа пропущенных номеров** и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

[www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru),

по остальным вопросам обращайтесь по телефону «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

**Адрес для писем читателей:** Россия, 170 008, Тверская обл., г. Тверь, а/я № 819, «Де Агостини», «Форсаж. Соберите легендарный Dodge Charger R/T»  
**Распространение:** ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

Свидетельство о регистрации СМИ в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-75655 от 26.04.2019

### БЕЛАРУСЬ

**Импортер и дистрибутор в РБ:** ООО «Росчерк», 220 100, г. Минск, ул. Сурганова, 57Б, оф. 123



© 2020 Universal City Studios LLC. All Rights Reserved.

### Телефон «горячей линии» в Беларуси:

☎ +375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00–21.00)

**Адрес для писем читателей:** Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Форсаж. Соберите легендарный Dodge Charger R/T»

**Рекомендуемая розничная цена:** 599 руб.

**Отпечатано в типографии:** ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10

**Тираж:** 7 000 экз.

© 2018–2020 Editorial Planeta De Agostini S.A.U. (разработка)

© 2019–2020 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр» (перевод)

© 2019–2020 Издатель ООО «Де Агостини» (перевод)

ISSN 2658-4913

**Дата печати (производства): 18.12.2019**

**Дата выхода в России: 24.03.2020**

Неотъемлемой частью журнала являются элементы для сборки модели.

### ВНИМАНИЕ!

Модель Dodge Charger R/T в масштабе 1:8 не является игрушкой и не предназначена для детей. Соблюдайте приведенные в журнале указания.

Производитель оставляет за собой право в любое время изменять последовательность и свойства комплектующих деталей данной модели.

Представленные изображения модели Dodge Charger R/T в масштабе 1:8, элементов для ее сборки и размеры модели могут отличаться от их реального внешнего вида в продаже.

Издатель оставляет за собой право изменять розничную цену выпусков. Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.



Данный знак информационной продукции размещен в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Издание для взрослых, не подлежит обязательному подтверждению соответствия единым требованиям установленным Техническим регламентом Таможенного союза «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков» ТР ТС 007/2011 от 23 сентября 2011 г. № 797.



Dodge, HEMI and related logos, vehicle model names and trade dress are trademarks of FCA US LLC and used under license by Premium and Collectibles Trading Co. Ltd. © 2020 FCA US LLC.

Иллюстрации предоставлены: NBCUniversal Archive.



# **МОНИКА ФУЭНТЕС: ФЛИРТ С ОПАСНОСТЬЮ**

Новая героиня второй части саги по характеру оказалась похожа на своих предшественниц. Моника Фуэнтес, решительная, волевая и отважная женщина, работает агентом под прикрытием, и ее жизнь постоянно подвергается опасности.

**О**дним из ярких событий, показанных в фильме *«Двойной форсаж»*, стало появление новой героини — агента под прикрытием Моника Фуэнтес, которую сыграла популярная актриса Ева Мендес.

«Моника Фуэнтес... попала в сложную ситуацию, — объясняет Ева Мендес. — С одной стороны, если Моника примет неверное решение, она рискует потерять работу, но с другой — поступая как должно, агент подвергает свою жизнь опасности. Это очень важная моральная дилемма. Думаю, именно она в конечном итоге и делает мой персонаж интересным для зрителя».

## **ПОД ПОДОЗРЕНИЕМ**

Моника Фуэнтес работает в Таможенной службе, сотрудники которой вместе с агентами ФБР преследуют Картера Вероне — влиятельного аргентинского предпринимателя, проживающего в Майами. Его подозревают в организации нарко-трафика и отмывании денег. Чтобы вывести Вероне на чистую воду, Фуэнтес завоевала его доверие и стала помогать ему в работе. Но несмотря на то что Моника прожила в доме наркобарона целый год, расследование так и не сдвинулось с мертвой точки — это дало основание подозревать ее в переходе на сторону преступника.

**↑** Актриса Ева Мендес исполнила одну из главных женских ролей во втором фильме саги *«Форсаж»*: она сыграла агента под прикрытием Моника Фуэнтес

## ЕВА МЕНДЕС

**Д**очь кубинских иммигрантов Ева де ла Каридад Мендес родилась в Майами в 1974 году. Ее детство прошло в Лос-Анджелесе, где девочка проживала с матерью. Снявшись в нескольких музыкальных клипах и поработав моделью, в конце 1990-х годов Ева решила стать актрисой и начала карьеру с небольших эпизодических ролей. Блестяще исполненная роль в фильме «Тренировочный день», где она сыграла с Дензелом Вашингтоном, и участие в «Двойном форсаже» сделали Мендес одной из самых перспективных голливудских актрис с латиноамериканскими корнями. Она стала рекламным лицом косметической компании Revlon, а также снялась во множестве фильмов, среди которых можно выделить «Правила съема: Метод Хитча» (2005), «Призрачный гонщик» (2007), «Женщины» (2008), «Прошлой ночью в Нью-Йорке» (2010) и «Как поймать монстра» (2014). Не ограничиваясь работой в мире кино, Мендес стала креативным директором быти-бренда CIRCA Beauty. В 2011 году актриса вновь сыграла Моника Фуэнтес в «Форсаже 5».

Брайан О'Коннер, который очутился в Майами, спасаясь от ареста за помощь Торетто в первом фильме франшизы, вынужден участвовать в расследовании вместе

со своим другом детства Романом Пирсом. Оба гонщика внедрились в организацию Вероне под видом новых водителей, чему изрядно поспособствовала Моника Фуэнтес. Опасная ситуация, в ходе которой молодые люди и так рискуют быть раскрытыми, с самого начала осложняется взаимным влечением, возникшим между Брайаном и Моникой.

### ЗВЕЗДА ПОЛИЦИИ

Перед съемкой Ева Мендес договорилась с режиссером фильма, Джоном Синглтоном, что отношения между Моникой и Брайаном не ограничатся простой романтикой. «Я хотела, чтобы мой персонаж был сильной и независимой женщиной, — утверждает актриса. — Мне нравится играть реши-



тельных героинь, у которых есть свое мнение, — особенно в таком фильме как «Двойной форсаж», ориентированном на очень молодую аудиторию. Не хочу играть женщину-жертву, которой воспользовался сильный и мужественный герой. Женщина способна спасти и себя, и свою вторую половину».

Стремясь как можно реалистичнее воплотить образ своей героини, Ева Мендес обратилась в Департамент полиции Майами. После общения с женщинами-полицейскими актриса поняла, что они очень женственные, несмотря на свою работу: «Благодаря разговорам с ними я почувствовала, какой должна быть Моника Фуэнтес. У меня была возможность побеседовать с некоторыми сотрудниками Департамента об опасных ситуациях, с которыми сталкивались некоторые агенты под прикрытием. Это ужасно».

### БЕЗ МАШИНЫ

После нескольких недель интенсивной подготовки актриса была полностью готова к роли агента под прикрытием, которая постоянно рискует жизнью. Именно эта угроза быть раскрытой в любой момент добавляет фильму эмоциональности. Тем не менее Ева Мендес решила внести в жизнь своей героини дополнительный риск и сесть за руль быстрого автомобиля.

Несмотря на то что кинозвезда несколько раз пересдавала экзамен по вождению, она уже в 18 лет ездила на своей первой машине — мощном Mustang 1966 года. Ей нравилась скорость, и она пыталась подражать ребятам, которые участвовали в гонках и выполняли опасные маневры на своих автомобилях. Так продолжалось до тех пор, пока Мендес, рассекая по холмам Малибу, чуть не попала в серьезную аварию. После этого она осознала, насколько опасно ее увлечение машинами, но не смогла отказаться от него.

«В первом черновом варианте сценария «Двойного форсажа» моя героиня участвовала в сцене, где нужно было водить автомобиль. Но в окончательной версии эта сцена исчезла. Я слегка рассердилась, — говорит Мендес, улыбаясь, — поскольку стоило мне узнать, что я буду сниматься в саге, мне сразу захотелось участвовать в сцене, где надо водить машину».

### ТОЧНОЕ ПОПАДАНИЕ

Тем не менее, даже не участвуя в гонках на экране, Ева Мендес отлично воплотила в жизнь свой персонаж и вызвала восхищение у многочисленных



поклонников саги. Кажется, все указывало на то, что приключения Моника Фуэнтес закончились вместе с фильмом «Двойной форсаж», однако создатели франшизы преподнесли ее поклонникам небольшой сюрприз, показав прекрасного агента еще раз в «Форсаже 5». В одном из эпизодов пятого фильма, находясь в Бюро дипломатической безопасности в Вашингтоне, Моника подходит к столу агента Хоббса. У нее в руках — досье о странной краже, произошедшей в Берлине. Внутри находится фотография Летти Ортис, которая считалась погибшей. Глядя на Хоббса, Моника спрашивает: «Ты веришь в призраков?».

После столь зрелищного поворота сюжета некоторые СМИ сделали предположение, что Моника Фуэнтес могла бы появиться в собственном спин-оффе. Кто знает, возможно, в этом случае Ева Мендес реализует свое желание сняться в саге за рулем летящего на большой скорости автомобиля.

↑ **Перед началом съемок актриса Ева Мендес, стремясь как можно реалистичнее воплотить образ агента, обратилась в Департамент полиции Майами**

# УСТАНОВКА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ ПОЛА КУЗОВА

На данном этапе мы присоединим заднюю часть пола кузова к передней части и установим кронштейны, полученные вами с выпуском 27.

## ДЕТАЛИ ДАННОГО ВЫПУСКА

30A



LM



30A Задняя часть пола кузова

LM Винты (2,3 × 4 мм) × 8\*

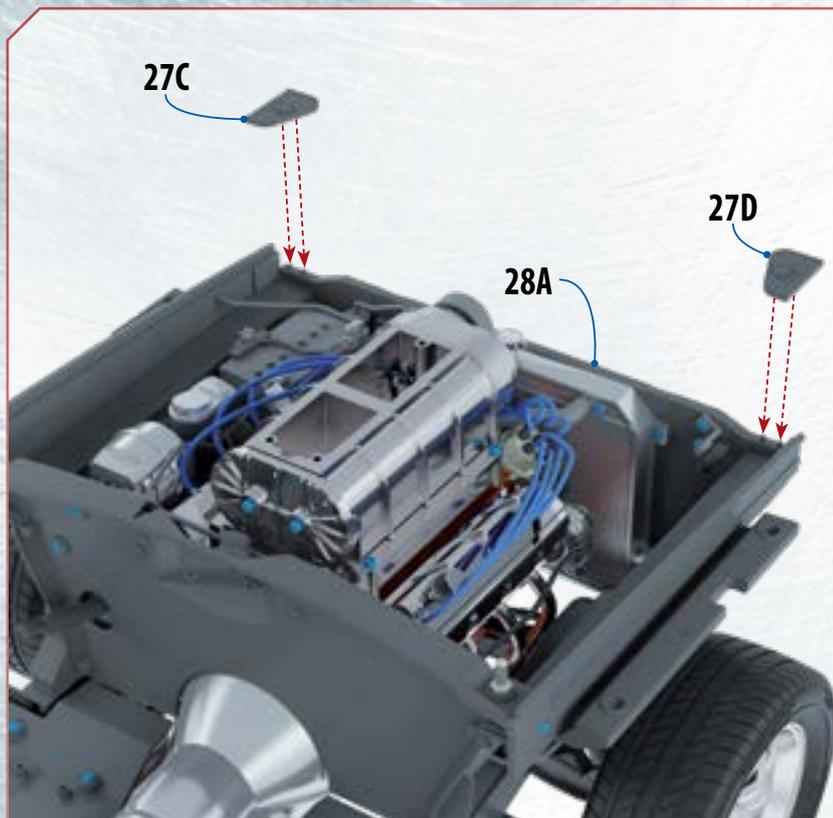
\* Даны с запасом.

## УЗЕЛ СБОРКИ



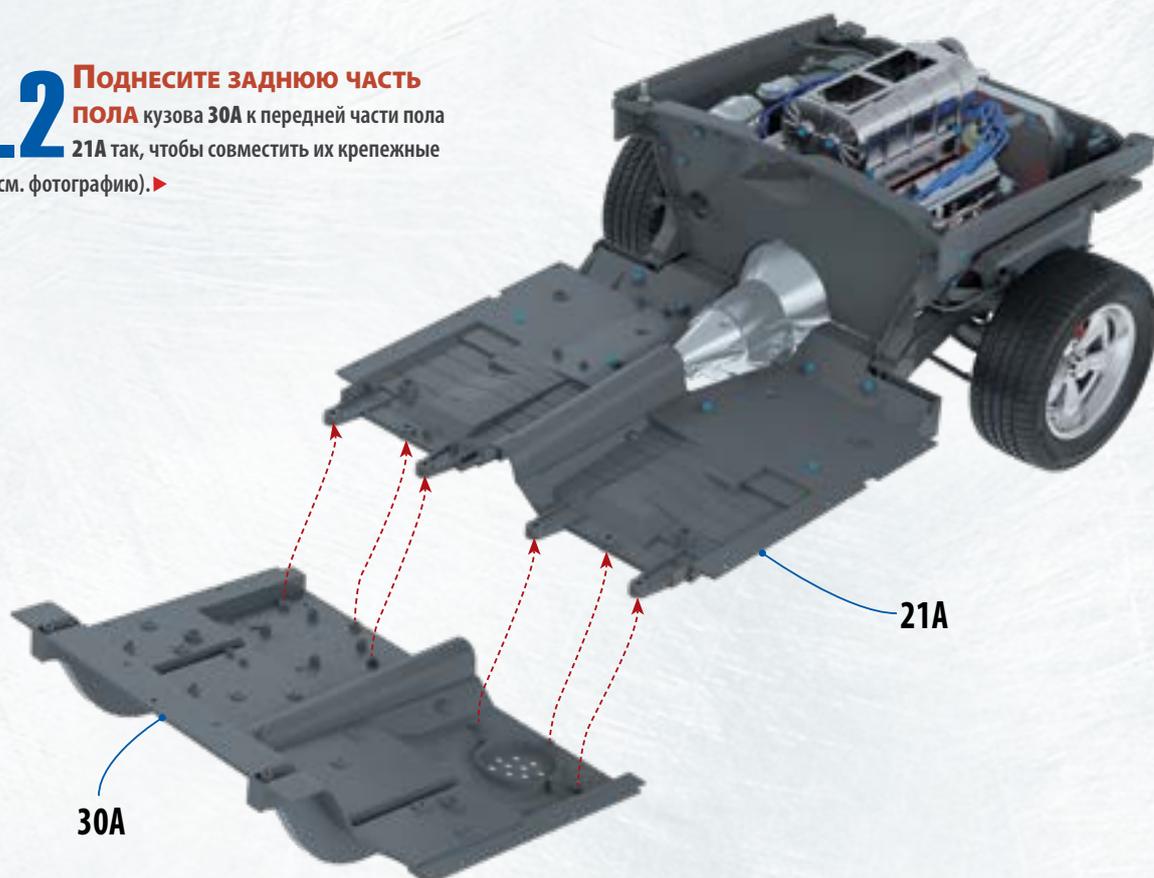
Задняя часть пола кузова

Внимание: представленные на иллюстрациях детали могут отличаться от прилагаемых к выпуску.



**30.1** **ДОСТАВЬТЕ**  
**КРОНШТЕЙНЫ 27С и 27D,**  
 которые вы получили  
 с выпуском 27. Наденьте каждый кронштейн  
 на соответствующие штифты рамки радиатора **28А:**  
 деталь **27С** — слева, а деталь **27D** — справа. ◀

**30.2** **ПОДНЕСИТЕ ЗАДНИЮ ЧАСТЬ**  
**ПОЛА** кузова **30А** к передней части пола  
**21А** так, чтобы совместить их крепежные  
 отверстия (см. фотографию). ▶

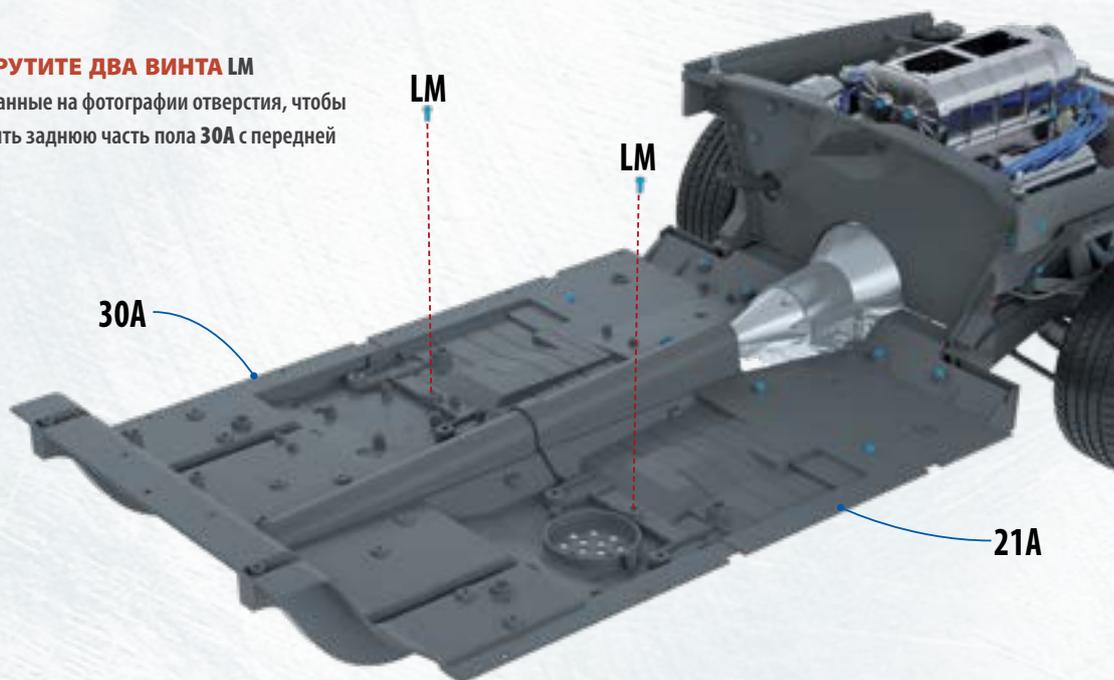


# Установка задней части пола кузова

## 30.3

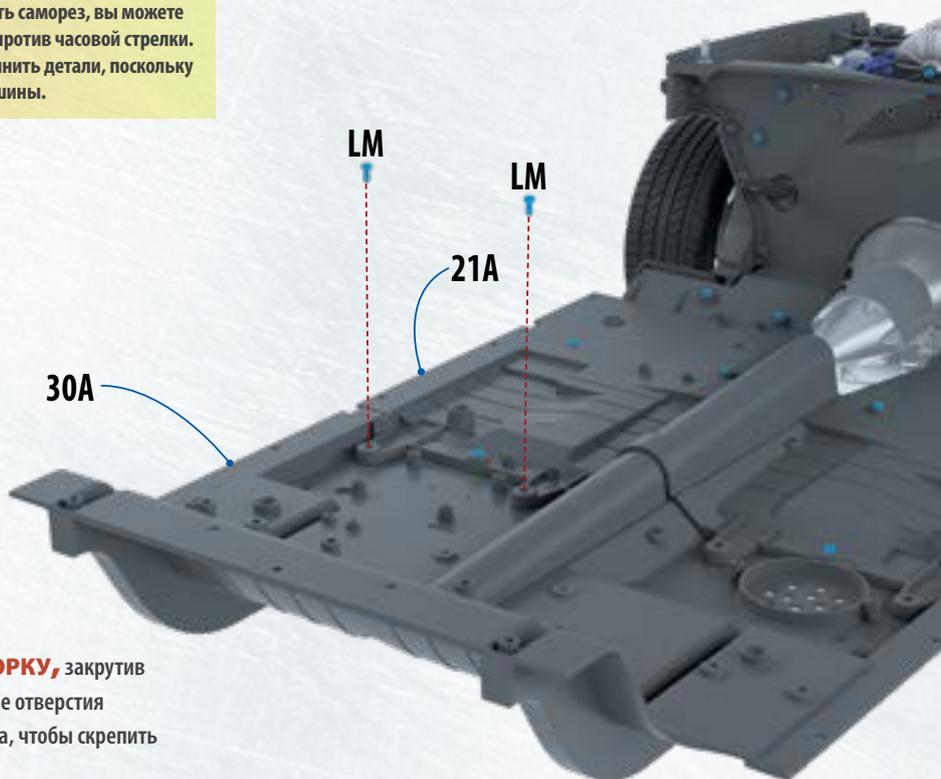
**Закрутите два винта LM**

в указанные на фотографии отверстия, чтобы скрепить заднюю часть пола 30А с передней частью пола 21А. ▶



### ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ

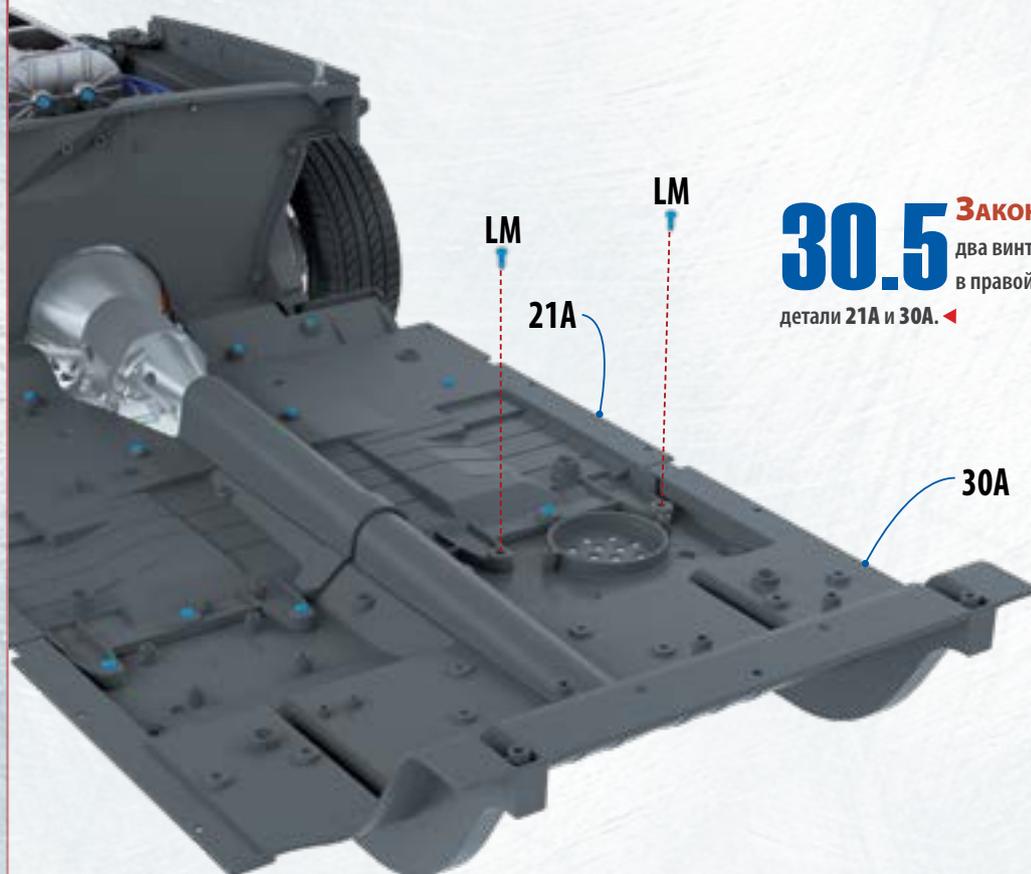
При сборке металлических деталей используются саморезы. Если саморез будет плохо входить в отверстие, необходимо достать его и очистить от металлических заусенцев. Чтобы было легче закрутить саморез, вы можете также периодически поворачивать его на  $\frac{1}{4}$  оборота против часовой стрелки. Его следует закрутить до конца, чтобы надежно соединить детали, поскольку в дальнейшем на них будет приходиться вес всей машины.



## 30.4

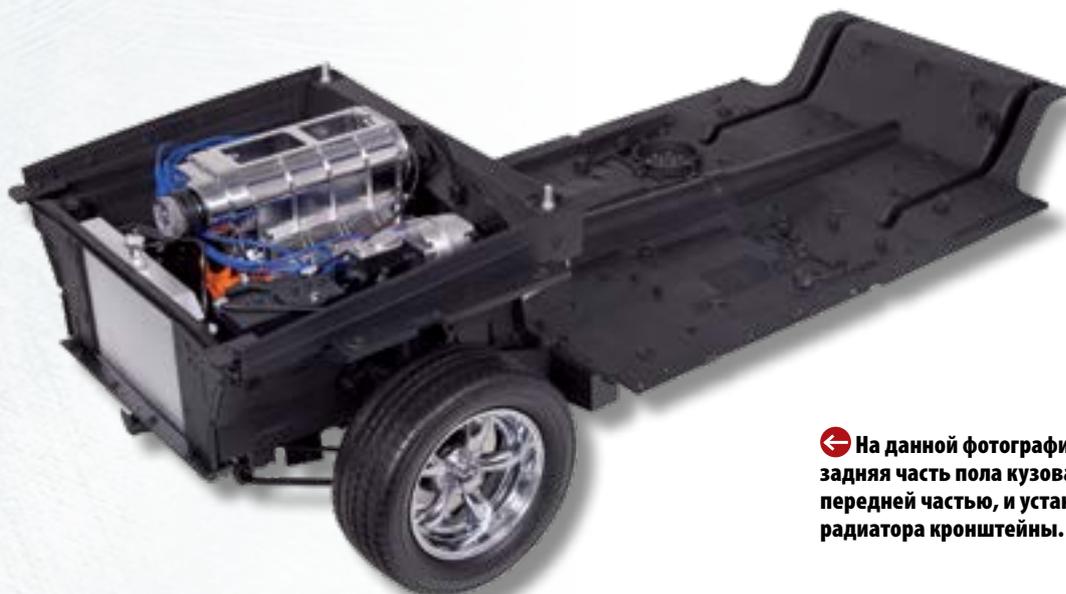
**Продолжите сборку,** закрутив

два винта LM в указанные отверстия в левой части пола кузова, чтобы скрепить детали 21А и 30А. ▶



**30.5** **ЗАКОНЧИТЕ СБОРКУ**, закрутив два винта LM в указанные отверстия в правой части пола кузова, чтобы скрепить детали 21A и 30A. ◀

### РЕЗУЛЬТАТ СБОРКИ: ТРИДЦАТЫЙ ЭТАП



◀ На данной фотографии представлены задняя часть пола кузова, соединенная с его передней частью, и установленные на рамке радиатора кронштейны.



↓ Dodge Caravan был одним из первых в мире минивэнов. Автомобиль пользовался большим спросом и являлся безусловным успехом марки

## DODGE CARAVAN

В середине 1980-х годов Chrysler спроектировала минивэн, опередив таким образом на несколько месяцев европейский Renault Espace. Запуск производства Dodge Caravan и его «брата», Plymouth Voyager, произвел революцию в мире семейных автомобилей и открыл новый сегмент рынка, машины для которого вскоре стали выпускать все производители.

↓ Размещение сидений в просторном салоне Dodge Caravan: 2 + 2 + 3

**И**дея о запуске производства автомобиля с большим салоном и шасси для туризма пришла в голову Ли Якокке еще на посту директора в компании Ford. Одна-

ко Генри Форд II отказался от этого проекта. Когда Якокка перешел в Chrysler, он совместно с инженером Хэлом Сперлихом создал проект T115, итогом которого стал запуск производства в 1984 году Dodge Caravan и Plymouth Voyager.

Этот семейный автомобиль длиной почти 4,5 м имел три ряда сидений с семью местами (2 + 2 + 3). При желании из машины можно было убрать второй и третий ряды или последний ряд сидений (из трех мест) установить вместо второго ряда.

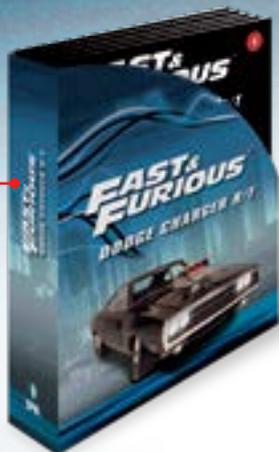
Обе модели, комплектовавшиеся четырех- и шестицилиндровыми бензиновыми двигателями, стали очень популярными. Публика оценила их внешний вид, динамику и, особенно, просторный салон, а также возможность приспособить машину под свои нужды. Эта модель стала родоначальником концепта минивэна (или MPV), который начали разрабатывать производители автомобилей как в США, так и в Европе, где Dodge Caravan и Plymouth Voyager появились (под маркой Chrysler) в 1988 году.



**ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ на [dodge.deagostini.ru](http://dodge.deagostini.ru)  
и получите ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ПООЩРЕНИЯ!**

**С 3-й  
посылкой**

**удобная  
КОРОБКА ДЛЯ  
ХРАНЕНИЯ  
ваших журналов**



**С 5-й  
посылкой**

**официальная  
КРУЖКА  
ФОРСАЖ™**



**С 7-й  
посылкой**

**ЭКСКЛЮЗИВНАЯ  
КЕПКА\***

**ФОРСАЖ™**



**С 14-й  
посылкой**

**практичное  
ПОРТАТИВНОЕ ЗАРЯДНОЕ УСТРОЙСТВО**

\* При оплате банковской картой.



## **ПРЕМИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Оформите **ПРЕМИАЛЬНУЮ ПОДПИСКУ** и получите **ДЕМОНСТРАЦИОННУЮ ПОДСТАВКУ**, специально созданную для вашей модели **DODGE CHARGER R/T**. Узнайте **БОЛЬШЕ** об условиях **НА [DODGE.DEAGOSTINI.RU](http://DODGE.DEAGOSTINI.RU)**



\* Представленное изображение демонстрационной подставки может отличаться от ее реального внешнего вида в продаже.

# НЕ НАШЛИ ВЫПУСК В ПРОДАЖЕ?

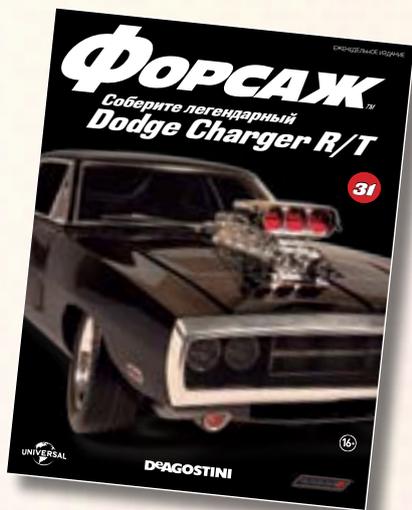
ПРОСТО ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ НА  
[SUBSCRIBE.DEAGOSTINI.RU](http://SUBSCRIBE.DEAGOSTINI.RU) И ВЫ:

- Гарантированно получите все выпуски по рекомендуемой розничной цене
- Не пропустите ни одного выпуска
- Сможете оформить доставку до двери и оплатить онлайн
- Сможете получить специальные лицензионные подарки Форсаж

НУЖЕН ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ВЫПУСК?  
ЗАГЛЯНИТЕ К НАМ НА [DEAGOSHOP.RU](http://DEAGOSHOP.RU)



## В следующем выпуске через неделю



**Журнал и новые детали для сборки**

ISSN 2658-4913  
00030  
9 772658 491332

16+